



PER LA PRIMA VOLTA IN **MOSTRA!**

TAVOLE ORIGINALI ALBI BARI  
GADGET ACTION FIGURES VIDEO



© 2015 MARVEL

MARVEL  
**AVENGERS**



DAL **28 MARZO** AL **31 MAGGIO 2015**

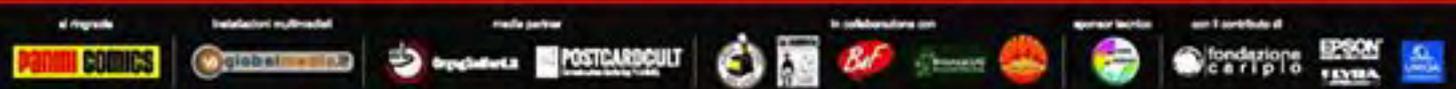
**IL MITO**

**MUSEO DEL FUMETTO**  
DELL'ILLUSTRAZIONE E DELL'IMMAGINE ANIMATA

VIALE CAMPANIA, 12 - MILANO

0249524744 [WWW.MUSEOWOW.IT](http://WWW.MUSEOWOW.IT)

MAR-VEN 15:00-19:00 SAB E DOM 19:00-20:00 LUN CHIUSO





mostra-evento

# AVENGERS: IL MITO

**IL MITO DEGLI AVENGERS DAL FUMETTO AL CINEMA**

In occasione dell'uscita nelle sale il prossimo 22 aprile dell'attesissimo film "Avengers: Age of Ultron", WOW Spazio Fumetto – Museo del Fumetto, dell'Illustrazione e dell'Immagine animata di Milano, presenta una mostra unica nel suo genere: tavole originali dei più grandi autori stranieri e italiani, statue, gadget, manifesti, giochi in scatola, action figures, memorabilia, albi e tante sorprese per raccontare una storia avvincente ed emozionante lunga più di 50 anni!

Sabato 28 marzo (ore 16.00), per festeggiare il primo giorno di apertura della mostra, grazie alla collaborazione di CosplayCity, si daranno appuntamento al museo i più ammirati cosplayers d'Italia con costumi a tema Avengers che si metteranno a disposizione dei visitatori per scatti ricordo davvero unici! Tra loro Roberto Fornari, cosplayer pluripremiato che porta al museo la sua magnifica armatura di Iron Man e la replica perfetta del costume di Capitan America!

**28 marzo - 31 maggio 2015**

**WOW SPAZIO FUMETTO**

Museo del Fumetto, dell'Illustrazione e dell'Immagine animata di Milano

Viale Campania 12 - Milano

Info: 02 49524744/45 - [www.museowow.it](http://www.museowow.it) - Ingresso 5 euro (ridotto 3 euro)  
Orario mostra: da martedì a venerdì, ore 15.00-19.00; sabato e domenica, ore 15.00-20.00.

Dal 28 marzo al 31 maggio 2015 WOW Spazio Fumetto – Museo del Fumetto, dell'Illustrazione e dell'Immagine animata di Milano (Viale Campania 12), presenta "Avengers: il mito", una mostra davvero unica nel suo genere pensata per festeggiare l'uscita nelle sale il prossimo 22 aprile dell'attesissimo film "Avengers: Age of Ultron". Un ricco percorso espositivo che parte dalle

**origini per arrivare ai giorni nostri illustrando la storia degli Eroi più potenti della Terra, dalle loro origini sulle pagine degli albi a fumetti negli anni Sessanta fino alla loro attuale veste cinematografica.**

Grazie a una raccolta davvero unica di **tavole originali** dei più importanti autori stranieri e italiani e albi rari provenienti da importanti collezioni private e dall'archivio della **Fondazione Franco Fossati**, il visitatore potrà rivivere la storia degli Avengers raccontata dalle grandi matite Marvel. Non solo: **gadget, statue a grandezza naturale, memorabilia e action figures** renderanno emozionante un percorso davvero unico testimoniando tappa per tappa come siano cambiati, non solo graficamente ma anche caratterialmente, gli Avengers dagli anni Sessanta ad oggi. Un viaggio nel mito per scoprire come sono nati autentici miti moderni come Capitan America, Thor, Iron Man, Vedova Nera, Hulk o Occhio di Falco e i loro nemici di sempre, compreso il terribile Ultron. Per scoprire che in più di cinquant'anni di storia nel fantastico gruppo sono entrati e usciti più di 50 supereroi, compresi Ercole e la Valchiria, protagonisti di centinaia di avventure che hanno tenuto tre generazioni incollate alle pagine e ora al grande schermo!

Ovviamente molto spazio sarà dedicato al grandissimo successo cinematografico degli ultimi anni partendo da "Avengers", che con un box office globale di oltre 1.5 miliardi di dollari detiene ancora oggi il record come terzo migliore incasso di sempre, fino all'attesissimo sequel **Avengers: Age of Ultron che arriverà nelle sale italiane il prossimo 22 aprile**. Per tutta la durata della mostra saranno organizzati incontri a tema, incontri con disegnatori e laboratori dedicati ai mitici Supereroi.

La mostra *Avengers: il mito* propone un ricco percorso dedicato al fantastico mondo dei fumetti Marvel e al gruppo di eroi che più di tutti ha saputo imprimersi nell'immaginario collettivo, ospitando tutti gli eroi più famosi della casa statunitense e diventando il centro nevralgico dei film ispirati da questi fumetti, che hanno conquistato gli spettatori di tutto il mondo con straordinario successo.

Tutto inizia nel 1963. Nel giro di pochi mesi la casa editrice Marvel lancia alcuni eroi di grandissimo successo: i Fantastici Quattro, Spider-Man, ma anche Iron Man, Hulk e Thor. L'idea di Stan Lee e Jack Kirby, che assieme avevano dato vita a buona parte di questi straordinari personaggi, è molto semplice: riunire gli eroi più potenti, "per combattere quei nemici che nessun eroe, da solo, potrebbe fronteggiare!". Creare un gruppo con i supereroi più famosi di una casa editrice non era una novità assoluta, ma la differenza qui era nell'approccio adottato, riassunto nella celebre formula "supereroi con superproblemi". Gli Avengers avrebbero dovuto affrontare minacce esterne, ma anche risolvere rivalità, litigi e inimicizie tra loro. All'interno del gruppo, proprio per i caratteri focosi di tanti eroi, si verificano spessissimo cambi di formazione: il solitario e irascibile Hulk se ne va quasi subito, poi arriva Captain America, ripescato nei ghiacci dell'Artico, e con lui gli Avengers trovano il proprio leader, nientemeno che la Leggenda vivente della Seconda Guerra Mondiale.

La mostra, partendo da quel fatidico 1963, arriva a oggi passando in rassegna tutti i momenti salienti del gruppo: l'arrivo della Visione e di Ultron, la guerra intergalattica con Kree e Skrull, i Vendicatori della Costa Ovest e Onslaught, fino ad arrivare ai giorni nostri, in cui gli Avengers sono stati al centro di tutte le più importanti saghe della casa editrice, come "Civil War", "Assedio" e il recentissimo "Original Sin", raccontate attraverso **riproduzioni, ingrandimenti e albi rari**, grazie anche alla collaborazione di **Panini Comics**, che pubblica in Italia, Europa e America Latina i fumetti Marvel da più di venti anni. Ad arricchire il percorso una ricca sezione di **tavole originali** dei più famosi autori che si sono cimentati su questo super-gruppo, da John Buscema ad Alex Ross, da John Perez ad Arthur Adams fino a Steve McNiven, oltre agli italiani Giuseppe Camuncoli, Gabriele Dell'Otto e Matteo Scalera, provenienti da importanti collezioni private.

All'interno del percorso sono presenti delle "isole" tematiche dedicate agli "Eroi più potenti della Terra", ossia Iron Man, Thor, Hulk e Captain America: personaggi tra i più importanti della casa editrice che hanno avuto una ricchissima "carriera" anche in solitaria e che per questo motivo meritano uno spazio dedicato. Per scoprire che gli Avengers non sono solo Cap, Thor, Hulk, vedova Nera e Iron Man ma che in 50 anni sono stati più di 100! Per scoprire che tra loro non regna sempre pace e armonia. Per scoprire quali sono i loro nemici più acerrimi. Per scoprire tutto quello che non si sa sugli Eroi più Potenti della Terra divertendosi e godendo della magia del disegno dei grandi fumettisti!

L'ultima parte della mostra racconta come il mondo dei supereroi Marvel sia riuscito a diventare un fenomeno cinematografico, anche grazie alla lungimirante scelta di coinvolgere attori di primo piano come Robert Downey Jr. e di portare anche al cinema il concetto di un universo narrativo in cui i personaggi di fumetti (o di film) differenti si conoscono e possono interagire tra loro, o formare addirittura un gruppo. L'idea si è rivelata vincente: il primo film "The Avengers" ha frantumato record su record, diventando uno dei più visti della storia. Con simili premesse è facile prevedere che anche il nuovissimo "Avengers: Age of Ultron" (nelle sale italiane il prossimo 22 aprile) sarà un grande successo, introducendo nel mondo dei film uno dei più grandi nemici degli Avengers a fumetti: Ultron, un robot che si ribella ai propri creatori diventando una minaccia per l'intera umanità.

Per immergersi ancora di più nel mondo degli Avengers, il visitatore potrà interagire con le **installazioni multimediali** realizzate in collaborazione con GlobalMedia e Epson. Grazie a un pannello touchscreen sarà possibile scoprire il database segreto di Tony Stark che racchiude i segreti di tutti i supereroi – quasi 100! – che sono entrati a far parte degli Avengers in tutti questi anni. Anche la gabbia dove è stato racchiuso Hulk sarà una sorpresa per i visitatori: qualcuno l'ha sfondata dall'interno con un pugno devastante, mettendo a soqquadro gli appunti degli scienziati che stavano studiando i segreti della forza disumana del Golia Verde. Toccando gli appunti e sbirciando nel buco si potranno vedere le varie vite che Hulk ha avuto diventando cartone animato, protagonista televisivo e divo del cinema.

A completare il percorso sarà presente una ricchissima collezione di **oggettistica e memorabilia**, soprattutto dagli anni Settanta in poi: **poster, giocattoli e oggetti** che hanno solleticato le mire degli appassionati di allora e che adesso riescono a conquistarci grazie al loro aspetto vintage (molti dei pezzi esposti provengono dalle collezioni private di **Simone Scopa** e **Federico Piccinini**, due dei più agguerriti collezionisti Marvel d'Italia). Oltre a questi avranno ampio spazio i **gadget** di produzione recente, realizzati con estrema cura per un pubblico di collezionisti attenti e scrupolosi, tra tutte le statue da collezione e le action figures dedicati a Capitan America, Iron Man, Thor e tutti gli altri. Non mancheranno le **miniature**, vere e proprie "versioni solide" degli Avengers, dipinte con perizia dagli appassionati delle associazioni Amis e La fabbrica delle Miniature, che nel periodo della mostra terranno dimostrazioni di pittura di miniature per avvicinare tutti a questo interessantissimo hobby.

Grazie alla collaborazione di **Brianza Lug** saranno esposti in mostra fantastici diorami di **Lego**, alcuni ufficiali e altri realizzati da appassionati che investono la loro creatività per inventare plastici sempre nuovi con i mitici mattoncini. Uno spazio sarà dedicato anche ai ragazzi grazie all'esposizione dei giocattoli che **Hasbro** ha prodotto in vista dell'uscita del nuovo film, compreso l'esclusivo **Monopoly Avengers** dedicato ai Nostri eroi!

**Ufficio stampa WOW Spazio Fumetto**  
**Enrico Ercole 349/5422273 – enricoercole2@gmail.com**

CAPITAN AMERICA

RITORNO

AVENGERS

#AvengersIT





1966

1996

1978

1982

2003

2008

WWW

**SPACCA!**



**LA MOSTRA**  
Tutte le avventure  
dei supereroi Marvel

STEFANO ROSSI A PAGINA XVII

MILANO | CULTURA

la Repubblica SABATO 28 MARZO 2015

XVII

## La mostra

PERSAPERNE DI PIÙ  
www.museowow.it

# Da Captain America all'incredibile Hulk tutte le avventure dei supereroi Marvel



**WOW SPAZIO FUMETTO**  
viale Campania 12,  
fino al 31 maggio, 5  
euro (ridotto 3 euro),  
Info: 02 49.524.744/45

STEFANO ROSSI

**L**VENDICATORI, stavolta, sono loro. Quelli di Wow, il Museo del Fumetto, che dedicano una mostra agli Avengers, il gruppo di supereroi della Marvel il cui sequel debutta nelle sale cinematografiche il 22 aprile. «La coincidenza con l'uscita del film è innegabile — spiega il direttore Luigi Bona — Tuttavia ci preme soprattutto spiegare come la storia degli Avengers su cartasia molto più lunga di quella su pellicola».

Con "Avengers: il mito", la mostra che inaugura oggi, viene così riassunto oltre mezzo secolo di vita editoriale del supereroi Marvel, conosciuti in Italia come — appunto — Vendicatori. Nel 1963 l'idea di riunire personaggi già titolari di una propria testata, per fronteggiare cattivi che nessuno di essi, da solo, avrebbe potuto sconfiggere, era parente della filosofia dei «supereroi con superproblemi» che nei comics americani avevano sostituito i buoni tutti d'un pezzo. Mettere insieme mezza dozzina di questi supereroi (e oltre 150 in totale con i cambi di formazione), avrebbe permesso di esplorare



l'interazione e i conflitti, moltiplicando gli spunti narrativi.

Per la moltiplicazione dei profitti, invece, decisivo si è rivelato il cinema. Se in America nessuna serie a fumetti vende, da sola, quanto il nostro *Tex Willer* in Italia, il primo film degli Avengers ha incassato nel 2012 più di un miliardo e mezzo di dollari, terzo incasso



**PERSONAGGI**

Nella foto grande il supereroe robotico Visione. Sopra, una vignetta di "Quicksilver Wanda", con vari personaggi tra cui Captain America. A sinistra uno degli albi degli anni Settanta degli Avengers

crazia. L'indagine filologica di Wow si fa forte di molte, preziose tavole originali dei migliori disegnatori della serie. Vedremo il segno barocco di John Buscema, il "Michelangelo del fumetto", opposto a quello sintetico di Olivier Coipel, lo stile dinamico di John Romit sr. e quello ultracinetico del figlio John jr., il tratto plastico e definito di George Perez che in Alex Ross si fa fotografico e iperrealista, la recitazione impeccabile dei personaggi dell'italiano Gabriele Dell'Otto e l'ipertrofia muscolare di Rob Liefeld. A Captain America, Iron Man, Thor e Hulk la mostra riserva un approfondimento specifico, data la loro importanza. Albi originali e rarità provengono dalla Fondazione Fossati, i gadget sono prestati da collezionisti. Due installazioni multimediali consentono di consultare il database con le biografie di un centinaio di Avengers e di conoscere meglio il mondo di Hulk. La dimostrazione di come Wow, che ad aprile festeggia 4 anni di attività, abbia saputo unire rigore scientifico, divulgazione e — al ritmo di due mostre al mese — produzione di cultura.

# Un weekend da supereroi

Per il suo 4° compleanno, il Museo del Fumetto si regala una mostra sugli Avengers

Al cinema torneranno dal 22 aprile, con «Avengers: Age of Ultron». Ma nell'attesa di rivederli interpretati, tra gli altri, da Scarlett Johansson e Robert Downey Jr., i Vendicatori sono a Milano, da oggi al 31 maggio, con la mostra «Avengers: il mito», che tra originali a fumetti, giochi, videoinstallazioni, poster e centinaia di gadget da collezione documenta i 52 anni di carriera del supergruppo degli eroi Marvel, e insieme festeggia i 4 anni dello Spazio Wow (viale Campania 12, ingresso 5 euro, ridotto 3 euro, sabato e domenica ore 15-20).

Al piano superiore del museo ci accoglie una statua di Capitan America, accompagnata da un excursus storico del personaggio per tavole a fumetti. Giusto così, perché la «sentinella della libertà», che nella prima apparizione del 1941 vediamo prendere a sganassoni Hitler in persona, è il mastice e il leader del supergruppo, da quando ha preso il posto di Hulk dopo pochissimi albi. Gli altri «vip» sono Thor e Iron Man, ma sono tantissimi i membri degli Avengers, quasi 150, da contare e vedere, in mostra, nell'installazione dedicata al «database» di Tony Stark in touchscreen.

Nella loro storia a fumetti gli Avengers si danno il cambio in continuazione, e democraticamente accolgono eroi di colore, stranieri (la sovietica Vedova Nera, il greco Ercole), mutanti e anche androidi come Visione, alfiere della moltitudine di coloratissimi personaggi dall'estetica vagamente hippie: basti pensare a Scarlet, a Quicksilver, a Black Panther, tutti nati tra il 1964 e il 1968. E poi ci sono i cattivi: il Mietitore, Laser Vivente, il



**Forza** Una tavola da «Civil war» di Capitan America, tra i pezzi in mostra allo Spazio Wow

Fantasma nello Spazio, l'Uomo radioattivo... In mostra, tra albi dell'Editoriale Corno, giochi Hasbro, miniature e i leggendari poster 100x60, ecco l'eccentrico Capitan America di Frank Miller e una magnifica tavola di John Buscema, «ma ci sono anche Alex Ross, Leiffield, Camuncoli, Dell'Otto, John Romita Sr. e Jr.», spiega, per gli appassionati, Alberto Brambilla, che con Luca Bertazzi cura un'esposizione che ha il suo culmine psichedelico nella «stanza di Hulk», un gigantesco scatolone solcato da buchi che solo il Golia verde può aver fatto pigliandolo a pugni: affacciandoci vediamo il cartone degli anni 60, i telefilm con Lou Ferrigno e i film con Edward Norton.

**Alessandro Trevisani**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# I VENDICATORI

## ULTRON

TANTI DISEGNI IN ATTESA DELLA PELLICOLA CHE USCIRÀ IL 22 APRILE

## BUSINESS

UN MILIARDO E MEZZO DI DOLLARI: È L'INCASSO DELLA PUNTATA PRECEDENTE

# Avengers, torta a fumetti per festeggiare il superfilm

*Allo Spazio Wow tavole originali, albi rari, gadget*

di GIAN MARCO WALCH

- MILANO -

**AL DI LÀ DELLE** leggi della robotica dettate ai creatori di fantascienza da Isaac Asimov. Nella sua prima versione, robot potentissimo già alla nascita, Ultron-1 scoprì che, evolvendo, si sarebbe trovato alle prese con l'ingombrante complesso di Edipo: così sviluppò un odio feroce verso il suo papà, il dottor Henry Pym. Da quel 1968 le generazioni di Ultron si sono susseguite senza so-

## SUPERPROBLEMI

Un'idea geniale: umanizzare gli invincibili con guai quotidiani

sta. E il 22 aprile uscirà sugli schermi italiani «Avengers: Age of Ultron», la nuova puntata cinematografica della saga che mira a bissare il successo al botteghino della precedente: oltre un miliardo e mezzo di dollari, terzo più alto incasso di ogni tempo.

Per festeggiare in anticipo il battesimo del film, Wow Spazio Fumetto inaugura oggi «Avengers: il mito», una mostra che racconta tutta la storia dei Vendicatori, il fantastico gruppo di supereroi, in lotta con il robot sempre più cattivone, protagonisti di centinaia di avventure, sulla carta ben prima che sullo schermo. Tavole originali ideate dai più importanti cartoonist stranieri e italiani, albi rari di proprietà di fortunati collezionisti o tesoro della Fondazione Franco Fossati e, accanto, a rende-



dei fumetti a stelle e strisce.

L'idea di riunire in un gruppo i super-buoni, «per combattere quei nemici che nessun eroe, da solo, potrebbe fronteggiare», non era inedita. Ma l'idea vincente di Lee & Kirby fu di umanizzare i supereroi, di farli convivere con i loro «superproblemi»: Spider-Man, adolescente scompigliato, deve vedersela con la malattia della vecchia zia, i compiti scolastici, i flirt infelici, Iron Man è agli occhi del mondo non un pacifista

## SORPRESE

La gabbia sfondata di Hulk. Dentro, gli appunti sparpagliati degli scienziati

re scenografica l'esposizione, gadget, statue a grandezza naturale, memorabilia e «action figures». Poster, giocattoli, oggetti dalla raccolta di Simone Scopa, miniature. E, a contorno, incontri a tema, dibattiti con disegnatori e intriganti laboratori.

**UNA SAGA**, quella dei Vendicatori, che inizia nel 1963, quando Stan Lee, sceneggiatore inesauribile, noto anche come «L'Uomo» o «Il Sorridente», e Jack Kirby, alias «Il Re», maestro di generazioni di disegnatori, in pochi mesi lanciarono sul mercato dei comics i Fantastici Quattro, Spider-Man, Iron Man, Hulk, Thor. Il successo fu immediato e la Marvel, la piccola casa editrice in cui lavoravano, divenne una stella di prima grandezza nell'universo

benefattore, ma un ricchissimo, viziato, godereccio industriale... All'interno della mostra a Wow Spazio Fumetto saranno allestite «sole tematiche» dedicate ai supereroi più importanti, quelli che hanno vissuto anche una ricchissima carriera da singoli. Come Captain America, la «legenda vivente della Seconda Guerra Mondiale», ripescato nei ghiacci dell'Artico e ritrovatosi alla guida dei Vendicatori. Per scoprire che nelle file degli Avengers hanno militato più di cento personaggi. E sbirciare nella gabbia di Hulk, fra gli appunti a soqquadro degli scienziati che stavano studiando i segreti della forza disumana del Golia Verde.

Wow Spazio Fumetto, Milano, viale Campania 12. Fino al 31 maggio. Info: 02.49524744.



# THE AVENGERS

## Quei boy scout con superpoteri tra fantascienza e psicanalisi

Un nuovo cinekolossal e una mostra celebrano il mito a fumetti dei «Vendicatori»  
Un gruppo imbattibile ma devastato da drammi affettivi, vizi e complessi di colpa

GEMMA GAETANI

Da oggi e fino al 31 maggio, il Museo del Fumetto di Milano ospita la mostra *Avengers: il mito*, dedicata a raccontarci il più noto gruppo di supereroi nel suo pluridecennale percorso attraverso il fumetto e poi il cinema. Nati negli anni Sessanta dalla carta degli albi statunitensi Marvel Comics, gli Avengers, cioè i Vendicatori, sono una squadra (che nel tempo ha subito molte varianti) di superpaladini riuniti per «combattere quei nemici che nessun eroe, da solo, potrebbe fronteggiare».

L'idea venne a Stan Lee e Jack Kirby della Marvel. Già padri dei Fantastici Quattro, Spider Man, Iron Man, Hulk e Thor, ebbero la pensata geniale di aggregarli in una compagine d'imbattibilità assoluta. Intento primario era quello di massimizzare l'effetto antagonista del Bene, che gli Avengers incarnavano e difendevano, avverso il Male. Secondario, ma altrettanto stimabile, quello di renderli un po' più «umani» agli occhi dei lettori. Gli Avengers, infatti, sarebbero stati i «supereroi con superproblemi». Ovvero, da una parte le minacce malefiche da controbattere ed estirpare dal mondo, dall'altra i superproblemi che sarebbero nati tra di loro.

Inimicizie, conflitti d'ego e simili. D'altronde, anche un proverbio popolare nostrano parla delle questioni che sorgono quando in un pollaio son troppi i galli che cantano. Negli anni, per esempio, Hulk ha resistito ben poco tempo nella gruppalità, diversamente da Capitan America, ed ha ripreso il suo cammino verso imprese solitarie. Ma tante altre sono le appassionanti vicissitudini della storia degli Avengers che la mostra affronta: l'arrivo della Visione e di Ultron, la guerra intergalattica con Kree e Skull, i Vendicatori della Costa Ovest e Onslaught. Forse solo gli appassionati lo sanno, ma nel loro mezzo secolo d'esistenza gli Avengers che si sono avvicendati sono addirittura più di 100. Vere e proprie isole tematiche installate in vari punti della mostra, comunque, approfondiscono a tutto tondo i personaggi più importanti, come Cap e Vedova Nera,



### TAVOLE E FILM

In alto, in senso orario: una scena dell'edizione recente degli «Avengers»; fotogramma da «The Age of Ultron»; manifesto di «Ant-Man»; il primo numero Usa del fumetto



ra, oltre quelli già nominati sopra. Gli Avengers erano un mito anche in Italia già grazie agli albi della nostra Panini Comics, erede della Marvel Italia. Ma lo sono diventati ancor di più a partire dal 2012, quando è arrivato sugli schermi il primo film (omonimo) ad essi dedicato, in progetto dal 2005 ma realizzato soltanto alcuni anni dopo. Comprensibile, visto che fu una produzione piuttosto mastodontica con effetti speciali stellari - fu candidato agli Oscar - e un cast da supereroi del botteghino: Robert Downey Jr. nei panni di Iron Man, Chris Evans in quelli di Capitan America, Mark Ruffalo in quelli di Bruce Banner, Chris Hemsworth in quelli di Thor, Scarlett Johansson in quelli della Vedova Nera,



Un'idea è che i supereroi abbiano superproblemi, perché da grandi poteri derivano grandi responsabilità. Un'altra che l'aldilà, nell'universo Marvel, ha le porte girevoli

STAN LEE

Jeremy Renner in quelli di Occhio di Falco, Samuel L. Jackson in quelli di Nick Fury e addirittura Gwyneth Paltrow in quelli di Pepper Potts. Giustamente, ha collezionato incassi mondiali record, da terzo film di maggior successo economico nella storia del cinema. Il 22 aprile giungerà nelle sale italiane l'attesissimo sequel, *Avengers: Age of Ultron*. Che porta in scena il momento in cui i supereroi ebbero a che fare con Ultron, un robot ostile ai suoi creatori che diventa un furioso pericolo per gli umani. Chiunque non sappia niente di supereroi, potrà certamente arrivare al cinema un po' più informato grazie alla mostra.

Che non lesina, anzi fa l'esatto contrario, in termini di notizie, approfondimenti, memorabilia e gadgetistica. C'è quella vintage fornita da alcuni tra i maggiori collezionisti italiani, quella più contemporanea come action figures e il Monopoly Avengers che la Hasbro ha prodotto in occasione del film, ed una più interattiva come la gabbia di Hulk. In questo momento di crisi la figura del supereroe non può che stimolarci capacità di resilienza ed ottimismo.

← [Tutti gli eventi](#)



## INFORMAZIONI

DOVE

**Wow Spazio Fumetto**  
Milano

ORARIO

da martedì a venerdì, ore  
15.00-19.00; sabato e  
domenica, ore 15.00-20.00

COSTO

intero 5,00 euro; ridotto 3,00  
euro; convenzionato 4,00  
euro

VOTO REDAZIONE

4 | 3

Dal 28/03/2015 Al  
31/05/2015

[Vai al sito](#)

**Una mostra davvero unica nel suo genere** pensata per festeggiare l'uscita nelle sale il prossimo 22 aprile dell'attesissimo film "Avengers: Age of Ultron". Un ricco percorso espositivo che parte dalle origini per arrivare ai giorni nostri illustrando la storia degli Eroi più potenti della Terra, dalle loro origini sulle pagine degli albi a fumetti negli anni Sessanta fino alla loro attuale veste cinematografica.

**Grazie a una raccolta davvero unica di tavole originali** dei più importanti autori stranieri e italiani e albi rari provenienti da importanti collezioni private e dall'archivio della Fondazione Franco Fossati, il visitatore potrà rivivere la storia degli Avengers raccontata dalle grandi matite Marvel. Non solo: gadget, statue a grandezza naturale, memorabilia e action figures renderanno emozionante un percorso davvero unico testimoniando tappa per tappa come siano cambiati, non solo graficamente ma anche caratterialmente, gli Avengers dagli anni Sessanta ad oggi. Un viaggio nel mito per scoprire come sono nati autentici miti moderni come Capitan America, Thor, Iron Man, Vedova Nera, Hulk o Occhio di Falco e i loro nemici di sempre, compreso il terribile Ultron. Per scoprire che in più di cinquant'anni di storia nel fantastico gruppo sono entrati e usciti più di 150 supereroi, compresi Ercole e la Valchiria, protagonisti di centinaia di avventure che hanno tenuto tre generazioni incollate alle pagine e ora al grande schermo!

**Per immergersi ancora di più nel mondo degli Avengers**, il visitatore potrà interagire con le installazioni multimediali realizzate in collaborazione

con GlobalMedia e Epson. Grazie a un pannello touchscreen olografico sarà possibile scoprire il database segreto di Tony Stark che racchiude i segreti di tutti i supereroi – quasi 100! – che sono entrati a far parte degli Avengers in tutti questi anni. Anche la gabbia dove è stato racchiuso Hulk sarà una sorpresa per i visitatori: qualcuno l'ha sfondata dall'interno con un pugno devastante, mettendo a soqquadro gli appunti degli scienziati che stavano studiando i segreti della forza disumana del Golia Verde. Toccando gli appunti e sbirciando nel buco si potranno vedere le varie vite che Hulk ha avuto diventando cartone animato, protagonista televisivo e divo del cinema.

**Ovviamente molto spazio sarà dedicato al grandissimo successo** cinematografico degli ultimi anni partendo da "Avengers", che con un box office globale di oltre 1.5 miliardi di dollari detiene ancora oggi il record come terzo migliore incasso di sempre, fino all'attesissimo sequel "Avengers: Age of Ultron" che arriverà nelle sale italiane il prossimo 22 aprile. Per tutta la durata della mostra saranno organizzati incontri a tema, incontri con disegnatori e laboratori dedicati ai mitici Supereroi.

**Sabato 28 marzo (ore 16.00)**, per festeggiare il primo giorno di apertura della mostra, grazie alla collaborazione di CosplayCity, si daranno appuntamento al museo i più ammirati cosplayers d'Italia con costumi a tema Avengers che si metteranno a

disposizione dei visitatori per scatti ricordo davvero unici! Tra loro Roberto Fornari, cosplayer pluripremiato che porta al museo la sua magnifica armatura di Iron Man e la replica perfetta del costume di Capitan America!

## MILANOTODAY

PRESENTAZIONE  
REGISTRATI  
PRIVACY

INVIA CONTENUTI  
HELP  
CONDIZIONI GENERALI

[LA TUA PUBBLICITÀ SU MILANOTODAY](#)

## CANALI

HOME  
CRONACA  
SPORT  
POLITICA  
ECONOMIA  
LAVORO

EVENTI  
RECENSIONI  
SEGNALAZIONI  
FOTO  
VIDEO  
PERSONE

## ALTRI SITI



MONZATODAY  
BRESCIATODAY  
NOVARATODAY  
ILPIACENZA  
LECCOTODAY  
[TUTTE »](#)

## SEGUICI SU



## SEGUICI VIA MOBILE

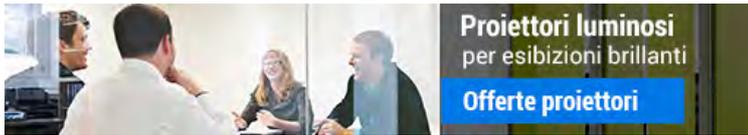


citynews

[CHI SIAMO](#)

[PRESS](#)

[CONTATTI](#)



## Il mito degli Avengers dal fumetto al cinema

Dal 28 marzo una mostra al Museo del Fumetto di Milano in occasione dell'uscita nelle sale il prossimo 22 aprile dell'attesissimo film "Avengers: Age of Ultron"



Gli Avengers nella loro attuale versione fumettistica

Condividi 10 Tweet 1 +1 0



MILANO

05/03/2015

Dal 28 marzo al 31 maggio al [Wow Spazio Fumetto di Milano](#) in scena la mostra "Avengers: il mito" per festeggiare l'uscita nelle sale il prossimo 22 aprile dell'attesissimo film "Avengers: Age of Ultron".

Un ricco percorso espositivo che parte dalle origini per arrivare ai giorni nostri illustrando la storia degli Eroi più potenti della Terra, dalle loro origini sulle pagine degli albi a fumetti negli anni Sessanta fino alla loro attuale veste cinematografica.

Grazie a una raccolta davvero unica di tavole originali dei più importanti autori stranieri e italiani e albi rari provenienti da importanti collezioni private e dall'archivio della Fondazione Franco Fossati, il visitatore potrà rivivere la storia

## LA STAMPA TEMPO LIBERO

Il 18 aprile tutti vestiti da supereroi per battere il reco...

Masha e l'Orso, i nuovi idoli scoperti dalle mamme blogger

Panini Comics nuovo editore italiano di Asterix

Per Silvestro 70 anni di (inutile) caccia

Belgio, un aereo per Tintin

### LA STAMPA CON TE DOVE E QUANDO VUOI

E-mail

Password



ABBONATI



ACCEDI



+ Recupera password

SEGUICI SU



Cerca...





Gadget, statue a grandezza naturale, memorabilia e action figures renderanno emozionante il percorso espositivo testimoniando tappa per tappa come siano cambiati, non solo graficamente ma anche caratterialmente, i supereroi dagli anni Sessanta ad oggi.

Un viaggio nel mito per scoprire come sono nati autentici miti moderni come Capitan America, Thor, Iron Man, Vedova Nera, Hulk o Occhio di Falco e i loro nemici di sempre, compreso il terribile Ultron.



Molto spazio sarà dedicato al successo cinematografico degli ultimi anni partendo da “Avengers”, che con un box office globale di oltre 1.5 miliardi di dollari detiene ancora oggi il record come terzo migliore incasso di sempre, fino all’attesissimo sequel “Avengers: Age of Ultron” che arriverà nelle sale italiane il prossimo 22 aprile.

Per tutta la durata della mostra saranno organizzati incontri a tema, incontri con disegnatori e laboratori dedicati ai mitici Supereroi.

#### TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE



25/11/2014  
Il 2015 al cinema con Disney a



Sponsor  
(4WNet)

29/03/2015  
Arreda il tuo giardino. Fino al  
17/05 scopri le promozioni



25/02/2014  
“Sembra l’Europa dell’Est” Così

27 marzo 2015

## Al museo WOW "Avengers: il mito", la mostra sugli eroi dei fumetti più potenti

In esposizione tavole originali, statue, gadget, manifesti, memorabilia, albi e tante sorprese per raccontare una storia avvincente ed emozionante lunga più di 50 anni

**09:09** - Dal 28 marzo al 31 maggio 2015 **WOW Spazio Fumetto - Museo del Fumetto**, dell'Illustrazione e dell'Immagine animata di **Milano** (Viale Campania 12), presenta **"Avengers: il mito"**, una mostra davvero unica nel suo genere pensata per festeggiare l'uscita nelle sale il prossimo 22 aprile dell'attesissimo film **"Avengers: Age of Ultron"**. Un ricco percorso espositivo che parte dalle origini per arrivare ai giorni nostri illustrando la storia degli Eroi più potenti della Terra, dalle loro origini sulle pagine degli albi a fumetti negli anni Sessanta fino alla loro attuale veste cinematografica.

Grazie a una raccolta davvero unica di tavole originali dei più importanti autori stranieri e italiani e albi rari provenienti da importanti collezioni private e dall'archivio della Fondazione Franco Fossati, il visitatore potrà rivivere la storia degli Avengers raccontata dalle grandi matite Marvel.

Non solo: gadget, statue a grandezza naturale, memorabilia e action figures renderanno emozionante un percorso davvero unico testimoniando tappa per tappa come siano cambiati, non solo graficamente ma anche caratterialmente, gli Avengers dagli anni Sessanta ad oggi. Un viaggio nel mito per scoprire come sono nati autentici miti moderni come Capitan America, Thor, Iron Man, Vedova Nera, Hulk o Occhio di Falco e i loro nemici di sempre, compreso il terribile Ultron.

Per scoprire che in più di cinquant'anni di storia nel fantastico gruppo sono entrati e usciti più di 50 supereroi, compresi Ercole e la Valchiria, protagonisti di centinaia di avventure che hanno tenuto tre generazioni incollate alle pagine e ora al grande schermo.

Ovviamente molto spazio sarà dedicato al grandissimo successo cinematografico degli ultimi anni partendo da "Avengers", che con un box office globale di oltre 1.5 miliardi di dollari detiene ancora oggi il record come terzo migliore incasso di sempre, fino all'attesissimo sequel Avengers: Age of Ultron che arriverà nelle sale italiane il prossimo 22 aprile. Per tutta la durata della mostra saranno organizzati incontri a tema, incontri con disegnatori e laboratori dedicati ai mitici Supereroi.